



ÅRGÅNG 2006-07

KulturFritid

HUDDINGE
KOMMUN



INNEHÅLL

Information	2
Om Kulturskolan	3
Prova På	4
Upptakten	5
Blockflöjt	6
Träblås	7
Bleckblås	8
Stråkar	9
Gitarr	10
Dragspel	11
Piano	12
Keyboard	13
Sång	14
Slagverk	15
Dans	16
Drama	17
Musikdata	18
Anmälan	19

Välkommen till Kulturskolan!



Vi erbjuder kommunens barn och ungdomar en frivillig verksamhet inom musik, dans och drama/teater.

Större delen av undervisningen bedrivs i nyrenoverade lokaler vid Paradistorget i Huddinge Centrum, resten främst på Edboskolan i östra kommundelen. I Vårby, Flemingsberg och Skogås pågår projektverksamhet tillsammans med grundskolan för att bredda vår rekrytering.

Musiken är vårt största område och det märks i denna katalog. Läs här och se vad som skulle passa dig! Vi har olika former av introduktionsprogram som komplement till den rena instrumentalundervisningen. Dans och drama/rytmik är nya kurser som snabbt vuxit i popularitet.

Kulturskolan vill ge eleverna verktyg att utveckla sin skapande förmåga och grundlägga ett livslångt intresse för konstformerna. Vi erbjuder ett brett kursutbud med modern pedagogik där elevens delaktighet och egna kunskapssökande sätts i främsta rummet.

Tyvärr kan det bli kö till de mest efterfrågade kurserna. Då kan du välja ett annat ämne medan du väntar på att få plats. Tag gärna kontakt med vår expedition för närmare upplysningar!

Välkommen till ett nytt år med Kulturskolan!

Stefan Tempelman
Kulturskolechef

INFORMATION

AVGIFTER

För påbörjad termin debiteras full avgift.
Kursavgift: 1 000 kr per termin

Rabatt för syskon med samma bostadsadress:

andra syskonet: 600 kr per termin

tredje syskonet: 400 kr per termin

följande syskon: ingen avgift

Elev som önskar flera kurser (i mån av plats) debiteras full avgift för dessa. Kör och ensemble ingår i kursavgiften.

HYRESINSTRUMENT

I mån av tillgång kan stråk- och blåsinstrument hyras under första studieåret. Instrumenthyra: 200 kr per termin

KÖ

När en kurs har fler sökande än platser placeras elev i kö. I mån av plats erbjuds eleven annan kurs.

LÄSÅR

Kulturskolans läsår följer i stort grundskolans.

Vid lokala studiedagar bedriver vi undervisning som vanligt.

Kulturskolans studiedagar meddelas fortlöpande.

Eleven garanteras minst 28 lektions-tillfällen under ett helt läsår.



Om Kulturskolan

SKOLKONSERTVECKAN

Varje år inbjuds alla barn från lågstadiet till en konsert. Kulturskolan har under många år träffat tusentals barn som inspirerats att börja spela, sjunga, dansa och spela teater.



ENSEMBLE OCH ORKESTER

Kulturskolan har många olika grupper där man spelar och sjunger tillsammans t ex rock-grupper, blåsorkester, storband, stråkorkester och kör.



PROJEKT

I Vårby, Flemingsberg och Skogås driver Kulturskolan projekt i grundskolan där många barn får bli bekanta med sång, musik, rytmik och drama.



INSTRUMENTDEMONSTRATION

Under flera vårvällar runt om i Huddinge finns det möjlighet att prova instrument så att det blir lite lättare att välja.



Prova På

Prova På ger dig som har fyllt 8 år möjlighet att bekanta dig med våra olika instrument och lärare.

Här kan du i lugn och ro prova de flesta instrumenten under två terminer. När du hittat dina favoriter kan du i samråd med läraren komma fram till vilket instrument som passar just dig att börja med.

Alla de olika instrumenten som du får spela i ämnet Prova På får du också låna av Kulturskolan under lektionerna.

Undervisningen är förlagd till onsdagar kl. 16.30 på Paradistorget och tisdagar kl. 16 i Edboskolan.



Upptakten

SÅNG

Rösten är vårt eget instrument som vi lär oss mer om. Sången är grunden i allt vi gör.

PULS

Är en av musikens grundstenar. Vi går, klappar och spelar på enklare instrument. Känner du pulsen i kroppen kan du lättare spela den. Vi lär oss också lite om noter.

RÖRELSE

Vi dansar, dramatiserar och lär oss uttrycka oss med kroppen. Vi övar dynamik och kontraster, som svagt och starkt, långt och kort eller högt och lågt.

SAMSPEL

Vi spelar och sjunger tillsammans och det krävs mycket koncentration för att allt ska stämma - rytm, takt, sång och rörelse.



Upptakten är för dig som vill börja i Kulturskolan men ännu inte uppnått rätt ålder för att få spela ett instrument och som går i årskurs 1-2 i grundskolan.

Här övar vi musik, sång och dans (rörelse/motorik) ackompanjerat av glädje. Vi är mellan 10 och 12 elever i varje grupp.

Rytminstrument tillhandahålls av Kulturskolan under lektionerna.

Undervisningen är förlagd till fredagar på Paradistorget kl. 15.30 och 16.30.



Blockflöjt



Blockflöjten är ett gammalt instrument, faktiskt ett av de äldsta. Det har i alla tider passat utmärkt för både solospel och för spel tillsammans med andra.

Undervisningen börjar med den lilla sopranblockflöjten och går sedan över till den större altblockflöjten efter några år. Under andra året får man prova på både större och mindre flöjter, samt vara med i ensemble.

Vi spelar allt från medeltida musik till modern. Självklart spelar vi också rock och pop.

För att spela blockflöjt bör du vara minst 8 år gammal, och du måste också ha eget instrument.



Våra lärare



Birgitta Backenhall Anette Blom-Yttersjö Liiso Åkerberg



Träblås

Tvärflöjten (från 8 år) är gjord av silverfärgad metall och har klaffar som man trycker på för att få fram olika toner. Den har fått sitt namn för att man blåser i den på tvären. Tvärflöjten passar också bra att spela tillsammans med andra instrument.



Allt eftersom får du också prova på piccoloflöjten, som klingar högst i en symfoniorkester, eller altflöjten som hör till de lägsta.

Oboen (från 8 år) är ett instrument med en nasal och orientalisk klang.

Namnet betyder *högt trä*.

Ljudet bildas genom att man blåser i ett munstycke av dubbelt rörblad.

Det är oboen som ger stämton i symfoniorkestern.



Klarinetten (från 9 år) kan vara gjord av plast eller trä. Den har en mjuk klang och stort tonomfång. Ljudet kommer från en liten bit av ett speciellt vassrör som man sätter fast på ett munstycke och blåser på.



Saxofonen (från 9 år) är tillverkad av metall och finns i olika former och storlekar. Den har en ganska stark och uttrycksfull ton, och påminner om klarinetten.

Både klarinetten och saxofonen är vanliga i alla slags ensembler, band och orkestrar.



Våra lärare



Sirkka Hannula



Ari Haraldsson



Ingalill Högman



Birgitta Kumlin



Peter Larsson



Liiso Åkerberg

I Kulturskolan finns det flera orkestrar där träblås-instrumenten spelar med.

Bleckblås



Trumpetens tre ventiler kombineras så att man kan spela alla olika toner. Första året spelar man oftast på ett mindre instrument - kornett.

Trumpet och trombon passar in i de flesta musikaliska sammanhang som t ex pop, jazz, blåsorkester och symfoniorkester.

Valthornet består av ett cirka fyra meter långt metallrör. Förr i tiden användes det mest vid jakt. Trots den långa vägen som luften måste blåsas, är det ändå relativt lättspelat och därför lämpligt för barn.

Tuban klingar djupast av bleckblåsinstrumenten och har liksom trumpetten och kornetten ventiler man trycker på.



Trombonen har i stället för ventiler ett *drag*. Med draget hittar man skalans alla toner.



Våra lärare



Håkan Säfvestad



Karin Jegermalm



Vladimir Hronec

För att spela bleckblåsinstrument bör du vara minst 8 år gammal.



Stråkar



Fiol (violin), altfiol (viola), cello (violoncell) och kontrabas får du spela här. Du kan få undervisning i stråkinstrument från 8 års ålder, eventuellt tidigare, om det finns plats. Undervisningen bedrivs enskilt eller i små grupper.

Från andra terminen deltar du i en av stråkorkestrarna. Vi repeterar tillsammans under fyra veckor inför varje konsert. De äldre eleverna har möjlighet att spela med i sinfoniettan, vår lilla symfoniorkester.

Oftast spelar man fiol eller cello några år innan man börjar med altfiol eller kontrabas.

Kulturskolan har stråkinstrument i alla storlekar som du får hyra. Vi hjälper dig att hitta ett som passar just dig!



Våra lärare



Markus Eriksson Elisabeth Lysell-Bjermkvist Lennart Magnusson Eva Sjögren van Berkel Anna-Karin Sköld Christina Öhrling



Gitarr

Akustisk gitarr kallas ibland för den "lilla orkestern". Vi lär oss först melodi- och ackordspel vilket leder till mer avancerat solospel. Undervisningen sker både i grupp och enskilt, samt i ensemble.

Nybörjarundervisning i gitarr inleds med enkelt melodi- och ackordspel. Undervisningen bedrivs som regel i grupp.

För att spela gitarr, elgitarr, elbas och luta bör du vara minst 10 år gammal.

Du måste ha eget instrument. För elgitarr och elbas måste du också ha egen sladd och förstärkare.



Elbasens repertoar är precis som elgitarrrens hämtad ur rock- och popgenren. Elbasen utgör tillsammans med trummor själva grunden i en rockgrupp.

Som nybörjare lär du dig att spela enkla basgångar och *grooves*. Efterfrågan på basister är alltid stor i skolans orkestrar och rockgrupper.



Luta har du också möjlighet att spela. Du kan välja mellan alla instrument i lutfamiljen: renässans- och barockluta, barockgitarr, vihuela och teorb.



Elgitarrrens repertoar för nybörjare består av enkla melodier och ackord, men ganska snart kommer vi in på riff och komp till kända rock- och poplåtar samt improvisation.

Undervisningen är till stor del gehörsbaserad, men noter och *tabs* används också. Är du intresserad av jazz, rock, pop eller metal, så är det här ett utmärkt instrument för dig.



Våra lärare



Pietu Kaipainen



Lars Karlsson



Suzanne Persson



Peter Tiverman



Kajsa Wahlstedt-Gudmark



Dragspel



Dragspelet är utrustat med antingen knappar eller pianotangenter som då kallas klaviatur.

Musikstilarna varierar. Vi spelar både traditionell folk- och underhållningsmusik samt klassisk och modern musik.

Undervisningen bedrivs både enskilt och i grupp samt i ensemble. För att börja spela dragspel bör du vara 6-7 år gammal.

Instrument kan eventuellt hyras genom läraren. Du har också möjlighet att låna instrument under lektionen men du måste ha eget dragspel hemma att öva på. Rådgör gärna med läraren innan köp.



Vår lärare



Erik Iivonen



Piano



Pianot är ett instrument med bred användning. Alla har nytta av att kunna spela piano, både amatörer och blivande musiker.

Elever som vill spela piano hos oss måste ha tillgång till ett eget piano i hemmet. Det räcker inte med att ha en synth eller keyboard.

I pianoundervisningen får du lära dig många olika musikstilar, både klassisk musik, visor, jazz och pop.

Undervisning sker både i grupp (2-3 elever) samt enskilt.

Ensemblespel kan förekomma i piano-orkester eller kompgrupp.

I Skogås (Edboskolan) har vi tillgång till en pianostudio där 4-6 elever spelar på digitala pianon. Vi använder inte hörlurar utan alla spelar tillsammans.

Piano är populärt och många brukar anmäla sig, så du får räkna med att placeras i kö.

Du bör vara minst 8 år gammal för att börja spela piano.



Våra lärare



Birgitta Backenhall



Vladimir Hronec



Birgitta Kumlin



Viveca Mickelin



Kajsa Wahlstedt-Gudmark



Eva-Karin Wärberger



Gonca Yazan



Keyboard



Keyboard (synthesizer) är ett klaverinstrument som oftast har en kortare klaviatur (färre tangenter) än ett piano.

I keyboarden finns förprogrammerade ljud som man kan använda till olika ackompanjemang, vilket stimulerar skapandet.

Vi får träna notläsning och gehör. Vi provar också på att skapa egna arrangemang.

Viss tid ägnas åt dataprogrammering, t ex hur man sparar musik eller lägger till ny från diskett.

För att spela keyboard bör du vara minst 8 år gammal och du måste ha tillgång till eget instrument.



Vår lärare



Vladimir Hronec



Sång



I **sång** får man sjunga sånger i olika musikstilar. Vi arbetar också med uppsjungsövningar och andningsteknik.



Undervisningen bedrivs både i grupp och enskilt.

Ibland samlas eleverna till större grupper och bildar kör. Samarbete med rockgrupper och storband förekommer också.

Du bör vara minst 8 år gammal för att börja sjunga i Kulturskolan.

Undervisningen sker på Paradistorget och i Edboskolan.



Våra lärare



Helena Rosander



Kajsa Wahlstedt-Gudmark



Slagverk



Slagverk är i första hand takt- och rytminstrument men innehåller även melodiinstrument som marimba och xylofon. Några exempel på olika slagverksinstrument är trumset, pukor och congas.

Undervisningen sker på olika instrument, med trumsetet i centrum. Vi får lära oss noter, teknik och samspel. För den yngre nybörjaren bedrivs undervisningen oftast i större grupper.

Du bör vara minst 9 år gammal för att börja på slagverk och du måste ha tillgång till eget instrument.

Undervisningen är förlagd till dag- och kvällstid, måndag-torsdag.



Våra lärare



Isak Andersson



Fredric Kälé



Som trummis och slagverkare passar du in i de flesta orkestrar och genrer: rockgrupp, storband, blås- och symfoniorkester. Du kan också spela i slagverksensemble.

Dans

Dans omfattar streetfunk, show- och jazzdans. Vi börjar lektionerna med uppvärmning, och fortsätter med smidighets-, koordinations- och styrkeövningar.

Koreografi får vi också prova på. Vi tränar även uttryck, musikalitet (rytm och takt) samt teknik.

Du bör vara minst 8 år för att börja dansa i Kulturskolan.

Lektionerna är förlagda till onsdagar i Huddingegymnasiets dramasal och fredagar i Edboskolan.

BARNDANS

Vid intresse kan vi erbjuda dansundervisning för barn i åldern 5-7 år.



Vår lärare



Mari Carlsson



Drama och Teater



Vår lärare



Anna Avci



I **drama** används övningar som utförs enskilt, i par, i små eller större grupper. Dramaövningar används ofta för att träna våra sinnen, vår fantasi, vår samarbets- och empatiförmåga samt koncentration och avslappning.

Improvisation är en stor del av drama, där eleverna hittar spontana uttryck och handlingar. Denna form av arbete kräver stor anpassning till övriga gruppdeltagare, vilket leder till social och känslomässig utveckling och mognad.

Rollspel är ytterligare en viktig del av drama, där eleven får träna på att ta ställning till olika problem samt agera på olika sätt i olika situationer.

Drama liknar teater såtillvida att teaterns språk, agering, kan användas. I drama har dock ageringen ett annat mål än teater. Målet är inte att slutprodukten ska visas inför en publik. Det är deltagarnas egna upplevelser under processens gång som står i fokus.

Teater är en konstart och ett uttrycksmedel som används för att förmedla budskap till en publik. Vad publiken upplever är det centrala. I teaterundervisning tränas eleverna att på ett så tydligt sätt som möjligt, förmedla ett eftersträvat budskap.

Du bör vara minst 8 år gammal för att börja på drama.

Musikdata



Datorns musikprogram har blivit allt bättre, och idag kan så gott som alla skapa musik på datorn till en rimlig kostnad.

Datorns styrka är att man med enkla medel kan lära sig musik på ett effektivt sätt: redigera, arrangera och skapa ljud lika lätt i ett musikprogram som bokstäver i ett ordbehandlingsprogram. Datorn kan dessutom göra ljudeffekter och vara en inspirationskälla.

Eleven får lära sig göra ett eget arrangemang och låta någon av skolans ensembler spela upp det. Vi kommer även att lägga ut arrangemangen på vår hemsida.

För att börja på musikdata bör du helst vara 12 år gammal.



Våra lärare



Ari Haraldsson



Håkan Säfvestad

Ring, e-posta eller besök oss!
Du är alltid välkommen till
Kulturskolans expedition

Besöksadress: Paradistorget 4, plan 5
Postadress: Kulturskolan, 141 85 Huddinge
Telefon: 08-535 375 00
Fax: 08-535 375 05
E-post: kulturskolan@huddinge.se

Kulturskolechef: Stefan Tempelman
E-post: stefan.tempelman@huddinge.se



Stefan
Tempelman



Sofia
Nylund



Sirkku
Ryynänen
Gustafsson

Mer information finns på vår hemsida: www.huddingekulturskola.se
eller kommunens hemsida: www.huddinge.se ⇒ Kultur & Fritid ⇒ Kulturskola

ÄMNESKURSER

- Prova på
- Saxofon
- Altfiol
- Luta
- Dans
- Upptakten
- Trumpet
- Cello
- Dragspel
- Drama
- Blockflöjt
- Trombon
- Kontrabas
- Piano
- Musikdata
- Tvärflöjt
- Valthorn
- Gitarr
- Keyboard
- Oboe
- Tuba
- Elgitarr
- Sång
- Klarinett
- Fiol
- Elbas
- Slagverk

Faxa, 08-535 375 05, eller posta kupongen till Kulturskolan, 141 85 Huddinge

ANMÄLAN TILL KULTURSKOLAN Senast 15 maj

VAL AV ÄMNESKURS/ÄMNESKURSER - VÄLJ GÄRNA FLER ALTERNATIV			
FÖRNAMN		EFTERNAMN	
PERSONNUMMER		C/O	
GATUADRESS			
POSTNUMMER	POSTADRESS		TELEFON HEM
DATUM	MÅLSMANS NAMN		MÅLSMANS PERSONNUMMER
TELEFON DAGTID, ARBETE, MOBIL			
E-POSTADRESS		MÅLSMANS UNDERSKRIFT	

VIKTIG INFORMATION!

För påbörjad termin debiteras full avgift! Ansökningsuppgifterna lagras i ett administrativt datasystem för hantering av köplatser. Registret handhas endast av behörig personal på Kulturskolans förvaltning.

Här finns Kulturskolan

Edboskolan



Paradistorget 4



Plats
för
frimärke

Kulturskolan
141 85 Huddinge